

Eine Stadt voll Musik

Text und Musik: Stefan Scheidtweiler
zum digitalen FEST DER CHÖRE in Dortmund 2020

Vorspiel

$\text{♩} = 68$

1. Strophe

5

T+B unis.

1. In mir reift schon lange ein Gedanke, eine ganz fantas-tische Idee,

9

cresc.

wie ein klei-nes Mo-tiv, das Be-deu-tung ge-winnt. Spürst du auch, dass hier-mit et-was

div.

cresc.

wie ein klei-nes Mo-tiv, das Be-deu-tung ge-winnt. Spürst du auch, dass hier-mit et-was

1. Refrain

12

f

3

Gro - ßes be - ginnt? Ei - ne Stadt voll Mu - sik, ei - ne Stadt, die singt, die aus

f

3

Gro - ßes be - ginnt? Ei - ne Stadt voll Mu - sik, ei - ne Stadt, die singt, die aus

14

3

al - len of - fe-nen Tü-ren klingt, die-se Stadt ist mein Traum, ist mein Ziel. Ei-ne Stadt voll I -

3

al - len of - fe-nen Tü-ren klingt, die-se Stadt ist mein Traum, ist mein Ziel. Ei-ne Stadt voll I -

17

deen, und E-ner-gie aus Tönen, Rhythmus und Harmonie. Komm, geh' mit mir hin-nein!
 deen, und E-ner-gie aus Tönen, Rhythmus und Harmonie. Komm, geh' mit mir hin-nein!

20

Kei-ner ist al-lein auf den Stra-ßen und in den Häu-sern der Stadt voll Mu-sik!
 Kei-ner ist al-lein auf den Stra-ßen und in den Häu-sern der Stadt voll Mu-sik!

2. Strophe

23 *mf* S+A unis.

2. "Wo man singt, da lass dich ru-hig nie - der." Bö - se Men - schen ha - ben kei - ne Lie -

mf T+B unis. oder nur T

2. "Wo man singt, da lass dich ru-hig nie - der." Bö - se Men - schen ha - ben kei - ne Lie -

26

cresc. div.
 der." Das ist lan - ge be - kannt, da - rauf kannst du ver - trau'n!
 div. cresc.
 der." Das ist lan - ge be - kannt, da - rauf kannst du ver - trau'n!

2. Refrain

29

Hilf mit dei - ner Stim - me die - se Stadt zu er - bau'n! Ei - ne Stadt voll Mu -
 Hilf mit dei - ner Stim - me die - se Stadt zu er - bau'n! Ei - ne Stadt voll Mu -

31

sik, ei-ne Stadt, die singt, — die aus al-len of- fe-nen Tü-ren klingt, die-se Stadt ist mein Traum, — ist mein Ziel.
sik, ei-ne Stadt, die singt, — die aus al-len of- fe-nen Tü-ren klingt, die-se Stadt ist mein Traum, — ist mein Ziel.

34

— Ei-ne Stadt voll I - deen, und E-ner-gie — aus Tö-nen, Rhyth- mus und Har-mo-nie. Komm,
— Ei-ne Stadt voll I - deen, und E-ner-gie — aus Tö-nen, Rhyth- mus und Har-mo-nie. Komm,

37

geh' mit mir hi-nein! Kei-ner ist al-lein auf den Stra-ßen und in den Häu-sern der Stadt voll Mu -
geh' mit mir hi-nein! Kei-ner ist al-lein auf den Stra-ßen und in den Häu-sern der Stadt voll Mu -

3. Refrain

40

ff

sik! Ei-ne Stadt voll Mu - sik, ei-ne Stadt, die singt, — die aus al-len of- fe-nen Tü-ren klingt, die-se
sik! Ei-ne Stadt voll Mu - sik, ei-ne Stadt, die singt, — die aus al-len of- fe-nen Tü-ren klingt, die-se

43

Stadt ist mein Traum, ist mein Ziel.
Ei-ne Stadt voll I-deen, und E-ner-gie aus

Stadt ist mein Traum, ist mein Ziel.
Ei-ne Stadt voll I-deen, und E-ner-gie aus

46

Tönen, Rhythmus und Harmonie.
Komm, geh' mit mir hinnein!

Tönen, Rhythmus und Harmonie.
Komm, geh' mit mir hinnein!

48

Coda

Keiner ist allein!
Wir bauen hier eine Stadt voll Mu-

Keiner ist allein!
Wir bauen hier eine Stadt voll Mu-

51

dim.

sik,
voll Mu-sik,

dim.

p rit.

sik,
voll Mu-sik,

p rit.

sik,
voll Mu-sik,